

AMB MOTIU DEL CENTENARI DE GAUDÍ

La Tremenda
Companyia

PRESENTA

LLIBRET

JAUME VIÑAS

MÚSICA I LLETRES

MARC SAMBOLA

DIRECCIÓ ESCÈNICA

MARTÍ TORRAS MAYNERIS



UN MUSICAL DE LA TREMENDA COMPANYIA

L'ARQUITECTE PROHIBIT

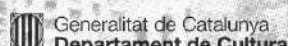
UNA COPRODUCCIÓ AMB:



**Federació d'Ateneus
de Catalunya**



**Federació d'Ateneus
de Catalunya**



L'ARQUITECTE PROHIBIT

SINOPSI

Barcelona 2084. Un nou ordre s'ha implantat: Una societat aparentment igualitària i justa celebra els seus 50 anys amb la inauguració d'un colossal edifici, sobre les runes de la Sagrada Família.

Enmig dels preparatius de la gran festa, quatre joves dissidents volen atemptar contra aquest nou règim que ha destruït el llegat arquitectònic de la ciutat.

Passat, present es fonen en un nom, el d'Antoni Gaudí, que emergeix com a inspiració sobtada: Gaudí no representa la nostàlgia, sinó una altra idea de futur on crear és resistir i on imaginar és un acte revolucionari. I encara que el govern de la Comunal intenti eliminar qualsevol rastre d'insurgència, l'empremta de l'arquitecte prohibit ja forma part d'ells.

FITXA ARTÍSTICA

Idea original

La Tremenda Companyia

Direcció escènica

Martí Torras Mayneris

Disseny i confecció de vestuari

Guillem Martí

Ajudantia de Direcció

Mario Rebugent

Moviment

Judit Entrena

Llibret

Jaume Viñas

Disseny de llums

Marc Campmany

Música i lletres

Marc Sambola

Disseny espai sonor

Albert Bajona

Interpretació en directe

Marc Sambola i Neus Soler

Disseny gràfic

Alba Serrano

Intèrprets

Clàudia Abellán, Paula Amell,
Arnau Fà, Lu Martín,
Abril Morera, Gerard Portolés,
Queralt Sánchez i Alba Serrano

Producció executiva

La Tremenda Companyia

Coproducció

Federació d'Ateneus de Catalunya

Escenografia

Mariona Ubia

Col·laboradors

Espai La Taula, La Farinera del Clot,
Orfeó Badaloní